





Charca del Barrueco de Abajo - G.C.

## NATURALEZA // NATURE

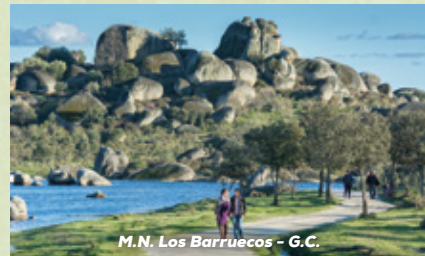
### MONUMENTO NATURAL DE LOS BARRUECOS

El paisaje ilusorio de Los Barruecos se forma a partir de los grandes bolos graníticos que se levantan a la orilla de cuatro embalses históricos. El espacio tiene un interés científico como parque geológico, dado el completo catálogo de formas erosivas sobre granito que interaccionan creando oquedades imposibles en las rocas. El hombre, desde tiempos ancestrales, aprovechó las cualidades de este paisaje y dejó constancia de su presencia en las numerosas estaciones de pinturas y grabados rupestres y otros yacimientos de diversas épocas. La observación de aves acuáticas y rapaces, el recorrido por sus sendas o las actividades generadas por el Centro de Interpretación del Monumento Natural convierten a Los Barruecos en un espacio de disfrute abierto.



### LOS BARRUECOS NATURAL MONUMENT

Los Barruecos has an illusory landscape formed from large granite rocks that rise at the edge of four historic water reservoirs. It is of scientific interest as geological park, due to the complete catalog of erosive forms in granite which interact creating impossible hollows in the rocks. Humans, from ancient times, took advantage of this landscape, giving us numerous samples of rock paintings and carvings and other archaeological sites from different periods. Birdwatching, trekking... or other activities organized by the Information Center of Los Barruecos make it an open space to enjoy.



M.N. Los Barruecos - G.C.



Senda de los Sentidos. Ruta accesible

### PUEBLO EUROPEO DE LA CIGÜEÑA

La cigüeña, ave emblemática de Extremadura, símbolo de fertilidad, augurio de buena suerte. Nos acompaña en Malpartida de Cáceres en tres colonias principales: la **colonia urbana** situada principalmente en las inmediaciones de la Iglesia parroquial; la del **Humedal de la Cigüeña**, camino de Los Barruecos, cuyos nidos se asientan sobre postes y se reflejan en las aguas que constituyen un área de cría de aves acuáticas privilegiada; y, por último, la **colonia de Los Barruecos**, sobre los grandes bolos graníticos, en estado natural, considerada de alto valor ecológico, lo que le valió a Malpartida de Cáceres ser reconocido en 1997 como Pueblo Europeo de la Cigüeña representante de España.



### EUROPEAN STORK VILLAGE

Stork, emblematic bird for Extremadura, fertility symbol, omen of good luck... are present in Malpartida de Cáceres in three colonies: **urban colony** in the village, around the main church; in the **'Stork Wetland'** on poles, in a privilege breeding place for waterfowl; and, finally, in **Los Barruecos**, on the huge rocks in a natural state, considered to be of high ecological value, because of that, Malpartida deserved to be named as European Stork Village representative of Spain in 1997.



Humedal de la Cigüeña - G.C.



Sala Colección Wolf y Mercedes Vostell - Museo Vostell Malpartida

## MUSEOS // MUSEUM

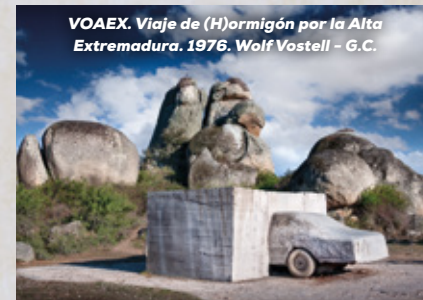
### MUSEO VOSTELL MALPARTIDA

El Museo Vostell Malpartida es un enclave pleno de contrastes, donde convergen un edificio de incuestionable valor histórico y el arte más rompedor y avanzado. Situado dentro de los límites del Monumento Natural Los Barruecos, ocupa las instalaciones de un Lavadero de Lanas del S. XVIII, un singular conjunto arquitectónico declarado Bien de Interés Cultural-Sitio Histórico por la Junta de Extremadura.

El Museo Vostell Malpartida acoge las colecciones Wolf y Mercedes Vostell, Fluxus Gino di Maggio y Colección de Artistas Conceptuales. El museo se prolonga en el paisaje de Los Barruecos con esculturas-ambientes, instaladas entre las rocas. El artista hispano alemán Wolf Vostell creó en Los Barruecos un lugar de encuentro entre Arte y Vida, que actualmente se conforma como uno de los más importantes museos europeos de vanguardia.

### VOSTELL MALPARTIDA MUSEUM

The German artist Wolf Vostell created in Los Barruecos a meeting place between Art and Life. Now, it is one of the most important avant-garde art museum in Europe. The building was an old wool washer factory in XVIII century, named of Cultural Interest. The Museum contained the collections of Wolf and Mercedes Vostell, Fluxus Gino di Maggio and Conceptual Artists collection. The Vostell Malpartida Museum continues in the landscape of Los Barruecos with sculptures-environments installed among the huge granite rocks.



VOAEX. Viaje de (H)ormigón por la Alta Extremadura. 1976. Wolf Vostell - G.C.

### MUSEO NARBÓN

En una antigua casa de labranza se instala el museo dedicado a la obra del gran artista extremeño Juan José Narbón (1929-2005). La visita se torna en un viaje cronológico a través de 12 salas, donde queda patente la evolución del artista desde el academicismo de los primeros años hasta sus últimas obras, donde se hace intensa la utilización de símbolos, llegando a la abstracción total de la idea.

### NARBÓN MUSEUM

Narbón Museum is placed in an old farmer house. It's dedicated to the great regional artist Juan José Narbón (1929-2005). The collection reflects his artistic evolution. Along 12 exhibition rooms we can see from the works of the early years -where the academics influence is obvious- until his discovery of artistic vanguards.



Centro de Vías Pecuarías. Itinerario Expositivo

### CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN DE VÍAS PECUARIAS

Situado en la Casa de los Mayoralgo, cuenta con un Área Expositiva donde el visitante se adentra en los usos y trazados de Cañadas, Cordeles y Veredas, en un viaje de reflexión interior hacia los valores de una red de caminos única. Además, al servicio del visitante se ofrece una completa biblioteca y un Fondo Documental con archivos históricos sobre la Red de Vías Pecuarías de Extremadura.



Museo Narbón. Sala I

### CUTTLE TRAILS INFORMATION CENTRE

This center is placed in a Noble House of Mayoralgo family. It has an Exhibition Area where visitors can reflect about the use and values of this unique National Net of paths for transhumance. Also, it can be visit a complete library and Historic Archives.



RED DE CENTROS DE INTERPRETACIÓN PROVINCIA DE CÁCERES

## ESCENARIO JUEGO DE TRONOS GAME OF THRONES LOCATION

HBO, productora de la serie 'Juego de Tronos', eligió el paraje del Barrueco de Arriba para rodar la batalla con mayor despliegue técnico de la historia de la televisión.

El resultado: 24 minutos de acción que se emitieron en el verano de 2017, entre el 4.º y el 5.º capítulo de la 7.ª temporada. La espectacular batalla se desarrolla cuando los ejércitos Lannister y Tully son emboscados por las hordas Dothraki. El ataque de Drogon, dirigido por Daenerys Targaryen (Khaleesi), convertirá la lucha en un campo de fuego.

En el lugar de la localización se han instalado cuatro paneles, en los que se describe el rodaje de las escenas más representativas en sus propios escenarios naturales.



Rodaje 'Juego de Tronos' Macall B. Polay-HBO

HBO Productions was chosen the 'Barrueco de Arriba' lake for filming the battle with the greatest media deployment for TV.

The result: 24 minutes of action broadcasted in Summer 2017, for the 7th Season during the 4th and 5th episode, 7th Season. The massive battle takes place when Lannister and Tully army are ambushed by Dothraki horde. The Drogon attack, riding by Daenerys Targaryen (Khaleesi), become the fight in a fire field.

Four panels inform about the main scenes in natural scenarios.

## PATRIMONIO HERITAGE PLACES

Malpartida de Cáceres conserva una interesante arquitectura popular, además de edificios civiles y religiosos entre los que destacan el Palacio Topete, la Casona de la Inquisición, las ermitas y la Iglesia de Nuestra Sra. de la Asunción. En el templo, construido entre los siglos XVI y XVII destaca la portada renacentista, el retablo rococó y la imagen del Nazareno, del imaginero José Salvador Carmona.

En los alrededores de la Iglesia se asienta una importante Colonia de Cigüeña Blanca, ubicándose en este lugar paneles interpretativos sobre sus características y hábitos migratorios y sobre la Red de Pueblos Europeos de la Cigüeña.



Iglesia Parroquial - G.C.

Malpartida has preserved samples of a sober traditional architecture and civil and religious buildings: 'Topete' Palace, the Inquisition House, chapels... The Parish Church of Our Lady of the Assumption, was built in XVI century, has a magnificent Renaissance façade, a Rococo style altarpiece (XVII century) and the image of Nazarene, by the sculptor José Salvador Carmona.

On the Parish Church and Noble houses around it is settled the urban stork colony of Malpartida de Cáceres. There are placed informative panels about storks and the European Stork Village Network.

## FIESTAS Y GASTRONOMÍA FESTIVAL AND GASTRONOMY

### LA PEDIDA DE LA PATATERA (FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO DE EXTREMADURA)

El "Día Grande" de Malpartida de Cáceres se celebra el Martes de Carnaval con **La Pedida de la Patatera**, un multitudinario pasacalle acompañado de música y baile, un recorrido donde la Patatera es la gran protagonista.

Pero La Pedida de la Patatera no es más que el colofón de toda una semana donde se organizan jornadas gastronómicas, oferta de tapas, degustaciones, maridajes, mercados...



Pedida de la Patatera. Martes de Carnaval - G.C.

### 'PEDIDA DE LA PATATERA' FESTIVAL ON TOURISTIC INTEREST

The great festival of Malpartida is during Carnival with the 'Patatera' gastronomic fest -on Carnival Tuesday-. You can enjoy with street market, music, traditional dances, gastronomic events around the traditional sausage named 'Patatera'.

### HOLY WEEK

The Holy Week celebrations have a long tradition in Malpartida, the processions show religious statues of great artistic value. It should be pointed out the Christ Passion Performance, Holy Thursday, Descent from the Cross Ceremony...



Procesión del Alba - G.C.

### PLAZA DE LOS PARAGUAS

Entre mayo y septiembre la Plaza Mayor se cubre con más de 1.200 paraguas de colores. Bajo su sombra se celebran múltiples actos: desde las fiestas patronales de San Isidro, 'cenas de colores' al aire libre, eventos deportivos -3x3 Baloncesto en la Calle-, conciertos, verbenas, Ruta de la Tapa... Los visitantes no pierden la oportunidad de fotografiar tan singular espectáculo y de disfrutar de momentos relajantes bajo el colorido 'cielo' de la Plaza.

### UMBRELLA COLOURS SQUARE

Between May and September the Main Square of Malpartida is covered by 1.200 colourful umbrellas. Under the shadow a lot of activities are organizing: Patron festivity, Summer Festival with 'colour dinners' outside, sport events -3x3 Basketball- music, dance, gastronomic events... You can't miss the opportunity to make pictures to such special place and enjoy relaxing moments under the colourful ceiling.



Plaza Mayor bajo los Paraguas de Colores - G.C.